

Kerk & Samenleving

HOLLANDSCHEVELD

Rehobôthkerk sluit vakantie af met bijbelclub

In de laatste week van de zomervakantie (op dinsdag 20, woensdag 21 en donderdag 22 augustus) houdt de Rehobôthkerk aan de Rieghedestraat 23 weer een VakantieBijbelClub. Alle kinderen van de verschillende basisscholen zijn welkom in de grote tent die dan op het plein staat. 'Kom lekker zingen, luisteren, spelen en gezellig knutselen', zegt de organisatie uitnodigend. Het centrale thema is: 'Welkom thuis!'. Elke dag komt een subthema aan de orde. Op dinsdag is dat 'Een huis vol blijdschap en verdriet', op woensdag 'Een huis vol vergeving' en op donderdag 'Een huis vol feest'. Op dinsdag is het programma van 10.00 tot 14.30 uur, op woensdag van 10.00 tot 12.00 uur en op donderdag van 10.00 tot 12.30 uur. Op donderdag vanaf 19.30 uur vindt de afsluiting plaats en kunnen de kinderen aan iedereen laten zien wat ze hebben geleerd. Er wordt gewerkt in twee verschillende groepen: groep 1 tot en met 4 en groep 5 tot en met 8. Van tevoren aanmelden is niet nodig. Vriendjes, vriendinnetjes en logés mogen meekomen. In elke brievenbus in Hollandscheveld (zonder nee-sticker) wordt van tevoren een flyer met het programma gestopt. Alle informatie is ook te vinden op www.rehoboth-hollandscheveld.nl > Vakantie Bijbel Club. Wie vragen heeft, mag bellen naar Teuni Kool, 0593-565735.

PESSE

Rommelmarkt voor Gambia

Wegens het enorme succes gaat de stichting De Regenboog voor Gambia op herhaling. In de maanden augustus en september wordt op zaterdag van 10.00 tot 16.00 uur weer de boeken-/rommelmarkt gehouden in de Voorhofkerk aan Hoogeveenseweg 42 in Pesse. Op Facebook schrijft de stichting: 'We hebben veel nieuwe aanvoer van boeken en spulletjes. Met een gokje wagen met de lootjesverkoop steunt u ook het goede doel. We verkopen verse koffie en thee met koek. De opbrengst van deze verkoop is natuurlijk allemaal voor de bouw van een school in Gambia.'



Fancy fair. De Regenboog voor Gambia ©



Kerkelijk muzikaal medewerker Aliena van Dalen en dominee Wim Loosman zijn enthousiast over het black gospelproject in de Vredehorst.

NDC Mediagroep ©

'Black gospel houdt mensen een spiegel voor'

► Projectkoor zingt tijdens dienst op 13 oktober

HOOGVEEN - Oh, Happy Day, dat is het enige nummer dat Aliena van Dalen en dominee Wim Loosman van de Vredehorst willen verklappen. Voor een speciale dienst op 13 oktober wordt een tijdelijk black gospelkoor opgericht dat tijdens deze dienst een aantal gospels zingt samen met de High Moor Big Band van Martin Oosterwijk.

Leonora de Vries

'De eerste 25 zangers voor dit black gospelkoor hebben zich al aangemeld', vertelt kerkelijk muzikaal medewerker Van Dalen. 'Al snel toen het bericht naar buiten kwam dat we dit projectkoor oprichtten, kwamen via Facebook al de eerste reacties binnen. Mensen vinden het prettig om zich voor een kortere tijd aan een koor te binden, zonder langdurige verplichtingen. De repetities starten 5 september en we repeteren vijf keer op de maandag van 20.00 tot 22.00 uur.'

High Moor Big Band

Het idee voor een black gospelkoor ontstond al in 2016 toen de High Moor Big Band optrad tijdens de startzondag in de Vredehorst. 'Het thema was toen 'Geloven in muziek', weet voorganger Wim Loosman nog. Loosman heeft een voorliefde voor black gospel. Hij kwam hiermee veel in

aanraking toen hij in Hilversum werkte en regelmatig een Suri-naams gospelkoor uit Amsterdam te gast had in de kerkdiensten.

Evangelie brengt bevrijding

'Ik wil tijdens de dienst iets vertellen over de roots van de black gospel en de ontwikkeling in de tijd. De ritmes in de black gospel uit Amerika komen van origine uit de Afrikaanse muziek. De gekochte slaven uit Afrika op de katoenplantages maakten daar hun muziek op om de dag door te komen. De 'beschaving' van de blanken werd er bij hen letterlijk ingeslagen. Daar hoorde ook de Bijbelse boodschap bij. Gek genoeg vond er iets wonderbaarlijks plaats. Zij gingen op den duur bevrijding in het evangelie ervaren in plaats van onderdrukking, omdat zij zich herkenden in het oude verhaal over de bevrijding van de slaven uit Egypte en de gang van Jezus naar het kruis. De blanke bazen hebben niet geweten dat ze door

het aanreiken van het evangelie de zwarte mensen inspiratie hebben gegeven voor hun eigen bevrijding. Alle rollen werden namelijk omgekeerd. De boodschap van Jezus werd teruggebracht tot zijn diepste bedoeling. Zo ontstond de Afro-Amerikaanse black gospel. De muziek heeft diepe spirituele wortels en houdt ook de mensen van vandaag een spiegel voor', vertelt hij bevlogen. 'De themadienst is wel een dienst in de kerk en geen gospelconcert', benadrukt hij.

De nummers voor deze dienst zijn inmiddels gekozen. Loosman: 'Martin moest er bigband arrangementen voor hebben. Het uitzoeken is daarom al in maart begonnen.' Van Dalen: 'We hebben de wat makkelijkere nummers gekozen.'

Thuis oefenen

Aliena van Dalen heeft vervolgens met haar collega muzikaal medewerker Anne Verhart de stukken uitgewerkt voor de verschillende stemmen (sopraan, alt en tenor) in het koor. 'Deze partijen hebben we allemaal ingezongen, zodat mensen thuis makke-

lijk kunnen oefenen. Niet iedereen kan namelijk bladmuziek lezen en dat hoeft dus ook niet.'

Van Dalen is ook de dirigent van het black gospelkoor. De Hoogeveense is afgestudeerd aan de Schumann Akademie voor zang en lichte muziek. 'Het is mijn eerste grote project in de Vredehorst. Eerder hebben we bijvoorbeeld de Top 2000-diensten gedaan,

maar zo'n groot koor begeleiden is nieuw.' Een spannend project geeft ze toe. 'Ik ben heel benieuwd hoe het klinkt. Het is muziek met veel dynamiek. Het voorbereiden van de digitale bestanden en de bladmuziek was in ieder geval al erg leuk. We proberen het mensen zo makkelijk mogelijk te maken. Iedereen kan zich opgeven voor het black gospelkoor. Voor een goede sound zijn nog wel wat mannen welkom.'

Aanmelden kan tot 4 september bij Aliena van Dalen via aliena.vandalen@gmail.com of 06-10712448.

► Alle partijen zijn persoonlijk ingezongen en beschikbaar als digitaal oefenmateriaal