



<b>Datum:</b>	Vrijdag 16 december
<b>Locatie:</b>	De Opgang Alteveerstraat 105, Hoogeveen
<b>Aanvang:</b>	20:00u (Ontvangst vanaf 19:15u)
<b>Toegang:</b>	Gratis. Vrije gift na afloop
<b>Aanmelden:</b>	Reserveer hier uw ticket: <a href="http://wresinski.cultuur.nl/aanmelden">wresinski.cultuur.nl/aanmelden</a>

## We zijn er weer!

Beste mensen,

Graag nodigen wij u van harte uit voor onze nieuwste theaterproductie **Zie de mens**. De voorstelling wordt gebracht i.s.m. het Diaconaal Platform Hoogeveen en wordt mede mogelijk gemaakt door de Gemeente Hoogeveen, Stichting ONE en het Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe.

### ‘Zie de mens’

De Joseph Wresinski Cultuur Stichting is een multicultureel theatercollectief uit Zwolle. Het bestaat uit mensen die leven in kansarme en kwetsbare situaties, en theatermakers. Samen maken wij theater dat de werkelijkheid van armoede over het voetlicht brengt.

**Zie de mens** is een theatrale collage. De makers van de voorstelling hebben hun eigen ervaring met armoede ingezet om u mee te nemen naar het leven aan de voet van de maatschappelijke ladder. Het is een leven waar veel over gezegd, gedacht en geschreven wordt door mensen die niet in armoede leven. De vraag is of dat een juist beeld geeft van wat mensen in armoede zelf denken en ervaren.

**Zie de mens** is een persoonlijk document waarmee wij onze kennis van armoede over het voetlicht brengen en oproepen tot solidariteit met allen die kansarm en kwetsbaar zijn. Op die manier hopen wij mensen te inspireren om samen te bouwen aan een inclusieve samenleving. Een samenleving waarin iedereen zich thuis en veilig voelt.

*“Een heel sterke voorstelling. Bijzonder hoe de spelers een levensecht verhaal vertolken. Soms confronterend, dan weer kunstzinnig. Wat werd gezegd over de werkelijkheid van samenredzaamheid in plaats van (de illusie van) zelfredzaamheid is me bijgebleven. Evenals het belang van een thuis!”*

*“ZEER DE MOEITE WAARD, om verschillende redenen: de authenticiteit van de verhalen die door de “ervaringsdeskundigen” worden verteld; de fantastische tekstregie; het gedreven spel; de prachtige vormgeving”.*

*“Fantastische voorstelling!! Goed acteerwerk, creatief concept. En bovenal het thema Zie de mens. Een hartverscheurende oproep om de systeemwereld ondergeschikt te maken aan de menselijke maat. Het is een rake voorstelling en heeft mij ook echt geraakt.”*

Met vriendelijke groet, namens alle betrokkenen,

Laurens Umans