

Geloven in muziek!

Top 2000 in 2024



Protestantse Gemeente 'De Weide'
Hoogeveen

Het favoriete lied uit de Top 2000

Geloven in muziek. Het geloof heeft alles te maken met muziek. Het wordt namelijk voor een groot deel gedragen door de muziek. Muziek is niet de inhoud, maar de inhoud wordt wel gedragen door de muziek. Er zijn veel vormen van (geloofs)muziek te vinden in de kerk, maar ook buiten de kerk. Denk aan de Top 2000. Deze hitlijst is een jaarlijks radioprogramma van het Nederlandse radiostation NPO2. In het programma worden de 2000 populairste bevonden platen achter elkaar gedraaid, zoals die in de weken voorafgaand aan de uitzending door middel van een stemming door de luisteraars zijn bepaald.

Na drie jaar zijn we weer terug met een live-kerkdienst met muziek uit de top 2000. Tijdens de coronapandemie werden we gedwongen om online uit te zenden. Dat doen we nog steeds, maar gelukkig kunnen we weer zonder beperkingen in de kerkzaal vieren.

Half november hebben we weer gevraagd om liederen uit de Top 2000 van dit jaar op te sturen, waarin het geloof terug te horen is. Dat kan heel direct zijn. Het gaat direct letterlijk over het geloof, maar het mag ook indirect. In dit boekje vindt u volgend op de 'liturgie'/playlist van zondag 29 december alle liederen die in de afgelopen weken zijn ingediend. Eerst kunt u/kun je de gekozen songteksten lezen. De namen van de inzenders staan onder de liederen. Na de songteksten volgen de verhalen van alle inzenders. Het blijkt uit meerdere verhalen dat het jaar 2024 mensen niet onberoerd heeft gelaten. Mensen maken zich zorgen over de oorlogen die voortduren, het klimaat en de verharding in de samenleving. In de dienst kijken en luisteren we naar een compilatie van alle nummers en lichten enkelen hun keuze mondeling 'op de bank' toe. De meeste liederen hebben de top 2000 dit jaar niet gehaald, maar misschien gaan we door de verhalen in dit boekje volgend jaar op ze stemmen. De complete lijst van de Top 2000 in 2024 vindt u op de website van NPO2.
<http://www.nporadio2.nl/top2000>

ds. Wim Loosman

Top 2000 kerkdienst 29 december 2024- 'Liturgie' / Playlist

Halleluja – Leonard Cohen



Dance into the light van Phil Collins



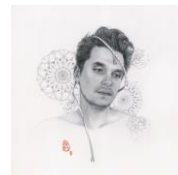
Everybody hurts – REM



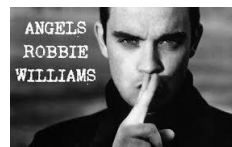
Kijk omhoog – Nick en Simon



In the blood - John Mayer



Angels - Robby Williams



You never walk alone- Gerry and the Peacemakers



Love is all – Roger Clover



Both sides now- Joni Mitchell

Rows and floes of angel hair
And ice cream castles in the air
And feather canyons everywhere
Looked at clouds that way

But now they only block the sun
They rain and they snow on everyone
So many things I would have done
But clouds got in my way

I've looked at clouds from both sides now
From up and down and still somehow
It's cloud illusions I recall
I really don't know clouds at all

Moons and Junes and Ferris wheels
The dizzy dancing way that you feel
As every fairy tale comes real
I've looked at love that way

But now it's just another show
And you leave 'em laughing when you go
And if you care, don't let them know
Don't give yourself away

I've looked at love from both sides now
From give and take and still somehow
It's love's illusions that I recall
I really don't know love
I really don't know love at all

Tears and fears and feeling proud
To say, "I love you, " right out loud

Dreams and schemes and circus crowds
I've looked at life that way

Oh, but now old friends, they're acting strange
And they shake their heads and they tell me that I've changed
Well, something's lost, but something's gained
In living every day

I've looked at life from both sides now
From win and lose and still somehow
It's life's illusions I recall
I really don't know life at all

It's life's illusions that I recall
I really don't know life
I really don't know life at all

(Ingezonden door Geert Jansen)

Geef licht – Stef Bos

Het wordt steeds vroeger donker
De winter is in zicht
Alles keert naar binnen
De gordijnen gaan weer dicht
De tijd staat op een kruispunt
En niemand weet waarheen
De schoonheid is soms ver te zoeken
De dromer staat alleen

Geef licht
Geef licht
Voor een uitweg uit het donker
Geef wat er vaak niet is
Geef licht

Geef licht
Geef alles wat je hebt
Geef de liefde een gezicht

Geef, geef, geef, geef licht.

Zie de wereld om ons heen
Zie de leugen die regeert
Zie de ongeleide leiders
En hun volk dat crepeert
En zie de oorlog die maar doorgaat
Ook al is ze ver van hier
Onze wereld is te klein
Om het niet te willen zien

Geef licht
Geef licht
Geef ruimte en geef een uitweg
wat er vaak niet is
Geef licht
Geef licht
Geef alles wat je hebt
Geef de liefde een gezicht

Geef, geef, geef, geef licht.

Ik stak mijn kop onder de grond
Maar de haan die bleef maar kraaien
Alsof hij zei je moet iets doen
Om een verschil te kunnen maken
Je kunt verdrinken in cynisme
Alsof het toch niets uit kan halen
maar in de verte schijnt een ster
Die de richting kan bepalen

En Hij geeft licht
Hij geeft licht
Voor een uitweg uit het donker
Voor wat er vaak niet is
Dus geef licht
Geeft licht
Geeft alles wat je hebt
Geeft de liefde een gezicht.

Geef, geef, geef, geef licht.

Geef licht!

(Ingezonden door Emmie van der Wal)

Iemand zoals jij – Huub van der Lubbe

Iemand die me doorheeft als ik mezelf niet ben
Die wel beter weet dan ik mezelf ken
Iemand die me wegwijst als ik het doel vergeet
Die me de waarheid zegt als ik het niet meer weet

Iemand als jij
Iemand als jij
O zo iemand als jij

Iemand die me loslaat en mij mijn gang laat gaan
Die me tegenhoudt als ik dreig door te slaan
Iemand die kan lachen om alles wat gebeurt
Die wel janken kan maar daarom niet getreurd

Iemand als jij
Iemand als jij
O zo iemand als jij
Iemand als jij

Zo is er niemand
Er is niemand zoals jij bent voor mij

Iemand die me liefheeft als ik me niks meer voel
Die door alles heen toch begrijpt wat ik bedoel
Iemand die me warm maakt al is het nog zo koud
Die mijn alles is en van mijn alles houdt

Iemand als jij
Iemand als jij
O zo iemand als jij
Iemand als jij
Zo is er niemand
Er is niemand zoals jij bent voor mij

(Ingezonden door Korrie Huis in 't Veld)

War ends - Kane

Setting a precedent for leaders and presidents
Bury the hatchets, break down the habit
Love unconditional
Changes will carry us through

Send out the message to cynical critics
Who play down and weigh down
Till nothing's left in it
Love undeniable
Changes will change even you

War ends today
It's the truth if we mean it
War ends today
We just have to believe it
Peace is the way

It's a five-lettered calling
War ends today
War ends today

So ring out the bells
And tear down the barriers
New resolutions lead way to what carries us
Hope like a remedy
Beacon that's shining to all

My sisters and brothers
Let's call us no other
From New York to Haifa
From Tunis to Paris
Love is the reason
And love is the answer to all

War ends today
It's the truth if we mean it
War ends today
We just have to believe it
Peace is the way
It's a five-lettered calling
War ends today
War ends today

What is worth more than peace on earth?
What if everyone would say, one love for all
And that's how it will stay
War ends today
It's the truth if we mean it
War ends today
We just have to believe it
Peace is the way
It's a five-lettered calling

War ends today
War ends today

War ends today
War ends today

(ingezonden door Dianne Buitink)

Wind of change – The Scorpions

I follow the Moskva
Down to Gorky Park
Listening to the wind of change
An August summer night
Soldiers passing by
Listening to the wind of change

The world is closing in
Did you ever think
That we could be so close, like brothers
The future's in the air
I can feel it everywhere
Blowing with the wind of change

Take me to the magic of the moment
On a glory night
Where the children of tomorrow dream away
in the wind of change Walking down the street
Distant memories
Are buried in the past forever
I follow the Moskva
Down to Gorky Park
Listening to the wind of change

Take me to the magic of the moment
On a glory night
Where the children of tomorrow share their dreams
With you and me

Take me to the magic of the moment
On a glory night
Where the children of tomorrow dream away
in the wind of change

The wind of change
Blows straight into the face of time
Like a stormwind that will ring the freedom bell
For peace of mind
Let your balalaika sing
What my guitar wants to say

Take me to the magic of the moment
On a glory night
Where the children of tomorrow share their dreams
With you and me
Take me to the magic of the moment
On a glory night
Where the children of tomorrow dream away
in the wind of change

(Ingezoinden door Hennie Eising)

Zeit - Ramstein

Manches sollte, manches nicht
Wir sehen, doch sind wir blind
Wir werfen Schatten ohne Licht

Nach uns wird es vorher geben
Aus der Jugend wird schon Not
Wir sterben weiter, bis wir leben
Sterben lebend in den Tod

Dem Ende treiben wir entgegen
Keine Rast, nur vorwärtstreiben
Am Ufer winkt Unendlichkeit
Gefangen so im Fluss der Zeit

Bitte bleib stehen, bleib stehen
Zeit, das soll immer so weitergehen

Warmer Körper ist bald kalt
Zukunft kann man nicht beschwören
Duldet keinen Aufenthalt
Erschaffen und sogleich zerstören

Ich liege hier in deinen Armen
Ach, könnt es doch für immer sein
Doch die Zeit kennt kein Erbarmen
Schon ist der Moment vorbei

Zeit, bitte bleib stehen, bleib stehen
Zeit, das soll immer so weitergehen
Zeit, es ist so schön, so schön
Ein jeder kennt den perfekten Moment

Zeit, bitte bleib stehen, bleib stehen

Wenn unsere Zeit gekommen ist
Dann ist es Zeit zu gehen
Aufhören, wenn's am schönsten ist
Die Uhren bleiben stehen

So perfekt ist der Moment
Doch weiter läuft die Zeit
Augenblick, verweile doch
Ich bin noch nicht bereit

Zeit, bitte bleib stehen, bleib stehen
Zeit, das soll immer so weitergehen
Zeit, es ist so schön, so schön
Ein jeder kennt den perfekten Moment

(Ingezonden door Nienke Smit)

Li-Beirut - Fairuz

A greeting from my heart to Beirut
kisses to the sea and to the houses
to a rock, which is like an old sailor's face
She is made from the people's soul..from wine
She is from his sweat...a bread and Jasmins
So how does her

Beirut has a glory of ashes
My city has turned out her lamp
By a child's blood, who was over her hand
She's as shut her door, and became alone in the sky
Alone with the night
You are mine, you are mine
Ah Hug me you are mine
You are my flag, tomorrow stone
And a travel's waves
My people's wounds have flourished
And mothers tear
You are mine, you are mine
Ah Hug me

(Ingezoinden door Marijke Schouten)

Mens - Bløf

Er is echt niets, dat niet gebeuren kan vandaag
Deuren zwaaien open, ramen klappen dicht
En hele werelden vergaan
Omdat ze daarom vroegen, zonder het te weten
En altijd weer de vraag

Of het ooit terecht is, dat het een gevecht is om gewoon ergens te zijn
Om te wonen en te leven en al was het ook maar even
Echt een mens te kunnen zijn
En dan los te komen van je plaats en tijd!

Er is echt niets, dat niet veranderen kan vandaag
Steden overstromen, gebouwen storten in
Blauwe luchten drijven af

In donker bruine ogen, zonder goede reden
En altijd weer de vraag

Of het ooit terecht is, dat het een gevecht is om gewoon ergens te zijn
Om te wonen en te leven en al was het ook maar even
Echt een mens te kunnen zijn
En dan los te komen van je plaats en tijd!

Of het ooit terecht is, dat het een gevecht is om gewoon ergens te zijn
Om te wonen en te leven en al was het ook maar even
Echt een mens te kunnen zijn
En dan los te komen van je plaats en tijd!

(Ingezonden door Anneke van der Berg)

Fix You- Cold play

When you try your best, but you don't succeed
When you get what you want, but not what you need
When you feel so tired, but you can't sleep
Stuck in reverse

And the tears come streaming down your face
When you lose something you can't replace
When you love someone, but it goes to waste
Could it be worse?

Lights will guide you home
And ignite your bones
And I will try to fix you

And high up above or down below
When you're too in love to let it go
But if you never try, you'll never know
Just what you're worth

Lights will guide you home
And ignite your bones

And I will try to fix you

Tears stream down your face
When you lose something you cannot replace
Tears stream down your face, and I

Tears stream down your face
I promise you I will learn from my mistakes
Tears stream down your face, and I

Lights will guide you home
And ignite your bones
And I will try to fix you

(Ingezonden door Dieneke Nagtegaal)

Help me through the night – Roon Staal

Help me help me help me through the night
I don't need your help in the daytime
Then I got my dreams under controle
Call me a loser or an clown
who turn this world so upside down
That I need help
So help me help me through the night

Show me show me show me there is light
Show me there's a reason for tomorrow
Than I get my self under controle
Call me a loser or a clown
Who turn this world so upside down
That I need help
So help me help me through the night

Tell me tell me tell me all is well
Just explain the sence of all this suffering
Then I get myself under controle
Call me a loser or a clown
Who turn this world so upside down

That I need help
So help me help me through the night

Call me a loser or a clown
Who turn this world so upside down
That I need help
So help me help me through the night

(Ingezonden doior Nanda Flinterman)

Stairway to Heaven – Led Zeppelin

There's a lady who's sure all that glitters is gold
And she's buying a stairway to Heaven

When she gets there she knows, if the stores are all closed
With a word she can get what she came for

Ooh, ooh, and she's buying a stairway to Heaven

There's a sign on the wall, but she wants to be sure
'Cause you know sometimes words have two meanings

In a tree by the brook, there's a songbird who sings
Sometimes all of our thoughts are misgiven

Ooh, it makes me wonder
Ooh, makes me wonder

There's a feeling I get when I look to the West
And my spirit is crying for leaving

In my thoughts I have seen rings of smoke through the trees
And the voices of those who stand looking

Ooh, it makes me wonder
Ooh, really makes me wonder

And it's whispered that soon if we all call the tune
Then the piper will lead us to reason
And a new day will dawn for those who stand long
And the forests will echo with laughter

Oh-oh-oh-oh-whoa

If there's a bustle in your hedgerow, don't be alarmed now
It's just a spring clean for the May queen
Yes, there are two paths you can go by, but in the long run
There's still time to change the road you're on

And it makes me wonder
Ohh, whoa

Your head is humming, and it won't go, in case you don't know
The piper's calling you to join him

Dear lady, can you hear the wind blow? And did you know
Your stairway lies on the whispering wind?

And as we wind on down the road
Our shadows taller than our soul
There walks a lady we all know
Who shines white light and wants to show
How everything still turns to gold
And if you listen very hard
The tune will come to you at last
When all are one, and one is all
To be a rock and not to roll

And she's buying a stairway to Heaven

(Ingezonden door Wim Loosman)

The wind is moving – Michael W. Smith

The wind is moving
But I am standing still

A life of pages
Waiting to be filled
A heart that's hopeful
A head that's full of dreams
But this becoming
Is harder than it seems
Feels like I'm

Looking for a reason
Roaming through the night to find
My place in this world
My place in this world
Not a lot to lean on
I need Your light to help me find
My place in this world
My place in this world

If there are millions
Down on their knees
Among the many
Can you still hear me?
Hear me asking
Where do I belong?
Is there a vision
That I can call my own?
Show me I'm

Looking for a reason
Roaming through the night to find
My place in this world
My place in this world
Not a lot to lean on
I need Your light to help me find
My place in this world
My place in this world

(Ingezonden door Jaap Uiterwijkwinkel)

Tonight – Son Mieux

When you're a little out of touch
I'm a little out of sight
We've been walking this road for quite some time
As I stumble in to fear
I stand my ground and draw a line
I'm tired of being the one who runs and hides

Know I'll be here, by your side
Let it out, can you try
To feel it, feel it?
I'll be here, by your side
Let me in, and I will try
To feel a little more, a little more than before

And tonight
If you're a little down then so am I
Side by side
We'll make it to the morning light
It's alright
If you're a little down then so am I
Side by side, side by side
We'll make it to the morning light

One step at a time
In the blink of an eye
We'll let the moment live and let the moment die
It could break our hearts
But if falling apart can help us feel
Come on, let it hurt and let it heal

And I'll be here, by your side
Let it out, can you try
To feel it, feel it?
I'll be here, by your side
Just let me in, and I will try
To feel a little more, a little more than before

And tonight
If you're a little down then so am I
Side by side
We'll make it to the morning light
It's alright
If you're a little down then so am I
Side by side, side by side
We'll make it to the morning light

Feel the years, feel the pain
Oh, feel the tears drifting away
Feel the breaking of the chains
Feel the weight, fading away

And know that tonight
If you're a little down then so am I
Side by side
We'll make it to the morning light
It's alright
If you're a little down then so am I
Side by side, side by side
We'll make it to the morning light
We'll make it to the morning light

'Cause tonight
If you're a little down then so am I
Side by side, side by side
We'll make it to the morning light

(ingezonden door Henk Jan Regeling)

Als de liefde mar blef winnen – Daniel Lohues

... In de hemel of in 't niks
Weer op aarde of in het ongewis
Waor dan ok zij redt zich wel
Altied moe'j joe redden waor a'j bennen
As de liefde mar blef winnen
Zolang de oostenwind blef weijen

Zullen de blaadern blieben vallen
Zolang de boer zal blieben zeijen
Zal de meulen blieben dreijen
Zolang de zonne mar blef schienen
Kommen bloemen uut de knop
En as de kippen blieben leggen
Kommen der kuukens uut de dop
... Zolang het vuur zal blieben branden

Schieten vonken naor de sterren
Zolang de zee rolt op de stranden
En der wark komp uut de handen
Zolang de kinder blieben zingen
En alles giet zoals het moet
En as de liefde mar blef winnen
Komp 't allemaol wel goed
... Zolang de lente maar blef kommen

En dan de zomer en dan de herfst
En as de winter maar blef dromen
Van neije blaadern aan de bomen
Zolang de maon gewoon blef zörgen
Veur zilv'ren licht en eb en vloed
En as de liefde mar blef winnen
Komp 't allemaol wel goed

(Ingezonden door Anneke van Toly)

Je draagt het niet alleen – Matthijn Buwalda

Voor wie zoekt maar nergens vindt
Voor wie vecht maar zo vaak niet wint
Net als ik
Voor wie gaat maar niet bereikt
Voor wie liefde geeft maar niet krijgt
Weet dit
Je draagt het niet alleen

Voor wie gokt en steeds verliest
Wie probeert maar vaak verkeerd kiest
Net als ik
Voor wie lacht maar niet geniet
Voor wie wel gelooft maar niet ziet
Weet dit

Je draagt het niet alleen alleen
Je draagt het niet alleen alleen
Raak de rug je muur Sluit de nacht je in
Kun je nergens heen dan ertegenin
Je draagt het niet alleen alleen

Oh oh oh oh oh oh
Oh oh oh oh oh oh
Oh oh oh oh oh oh
Oh oh oh oh oh oh
Zelfs als de hemel zwijgt als je geloof bezwijkt
Al je me niet begrijpt ik zal er altijd zijn
Zelfs als de hemel zwijgt als je geloof bezwijkt
Al je me niet begrijpt ik zal er altijd zijn

Je draagt het niet alleen alleen
Je draagt het niet alleen alleen
Raak de rug je muur Sluit de nacht je in
Kun je nergens heen dan ertegenin
Je draagt het niet alleen alleen

Zelfs als de hemel zwijgt als je geloof bezwijkt
Al je me niet begrijpt ik zal er altijd zijn

(ingezonden door Evert Jan Kremer)

Het verhaal van Geert Jansen

Toevallig hoorde ik een keer het lied van Paul van Vliet en het duurde even voordat ik doorhad dat het natuurlijk 'Both sides now' van Joni Mitchell was. Wat mij aanspreekt in dit lied is dat er altijd twee kanten zijn. In de

politiek, maar ook ons heen, hoor je soms met grote stelligheid meningen verkondigd worden. Dit lied laat de betrekkelijkheid zien en dat er altijd meerdere kanten zijn. Op zoek naar een mooie uitvoering van het lied kwam ik uit bij het optreden van Joni Mitchell tijdens het Newport Folk Festival. Voor het eerst sinds jaren trad ze weer op. Een zeer ontroerend optreden waarbij dit lied het hoogtepunt was.

In mijn eigen geloof herken ik ook die beide kanten. Soms hemelhoog juichend, maar soms ook vol twijfel. In het bekende deel uit Prediker 3: 'er is een tijd....', komt dit voor mijn gevoel treffend tot uitdrukking. Prediker is voor mij misschien wel het Bijbelboek dat het dichtste bij mij staat. Passend daarbij is de de hertaling van Paul van Vliet: 'Weet ik, nu ik wat wijzer ben, dat ik het leven nog altijd niet ken'

Het verhaal van Emmie van der Wal

Dit lied staat niet in de top 2000, maar de vertolker van het lied is bij iedereen wel bekend. Een lied wat in deze tijd goed past en dat wel blijft hangen. Een lied met een boodschap. 'Geef licht' van Stef Bos
Ik vind het een lied met een mooie inhoud en indirect ook een boodschap.....lichtgeven, iedereen kan dat op haar of zijn manier doen. Nodig iemand uit op oudejaarsavond die alleen is.....Geef licht.

Het verhaal van Korrie Huis in 't Veld

Dit lied van Huub van der Lubbe is al jarenlang ons 'gezinslied'. Het heeft de soundtrack gevormd van veel belangrijke momenten in ons leven. Voor ons gaat het lied over onvoorwaardelijke liefde, veiligheid en verbondenheid.

Toen mijn man Kees en ik 25 jaar getrouwd waren, werd het lied gezongen en gespeeld door onze dochter Iris. Ook op de bruiloft van onze dochter Nienke, toen zij met Marco trouwde, klonk het lied toen haar vader haar naar haar aanstaande echtgenoot begeleidde.

Het lied bracht ons niet alleen vreugde in gelukkige tijden, maar ook troost in verdrietige momenten. In 2020 overleed mijn man Kees. Vier jaar later, op 18 augustus van dit jaar, verloor ik mijn dochter Nienke, op slechts 34-

jarige leeftijd. Tijdens beide herdenkingsdiensten zong en speelde Iris 'Iemand als jij'.

Tijdens de 'Lichtjesavond' in de Vredehorst stak ik een kaarsje aan voor hen beiden. Ik ging zitten in de kerk en dacht terug aan vroeger, aan de tijden dat we als compleet gezin samen de Kerstnachtdiensten vierden. Toen kwam het lied weer in mijn gedachten. Hoe mooi zou het zijn als dit lied ooit weer in de kerk zou klinken, met de betekenis die het voor ons heeft?

"Iemand die me liefheeft als ik me niets meer voel, die door alles heen begrijpt wat ik bedoel. Iemand die me warm maakt al is het nog zo koud, die mijn alles is en van mijn alles houdt."

Als je mensen om je heen hebt die van je houden, dan ben je bevoorrecht. Maar weet ook dit: God begrijpt jou, en Hij houdt van jouw dwars door alles heen.

Het verhaal van Dianne Buit

Ik heb er niet echt een geloofsverhaal bij, maar dat is mijns inziens ook niet nodig. (als ik zo vrij mag zijn). Ik ervaar de song als een (smeek)bede op zich. De geschiedenis is vol van geweld; verre geschiedenis, geschiedenis dichtbij. Maar ook ons heden is vol geweld. Toenemend geweld, lijkt het. Vaak ver weg. Dat raakt me. Maar nu is het ook dichtbij. En ik ervaar mezelf niet steeds als eerlijk, nu ik merk, dat dit me meer bepaalt. Ik denk er meer over na. De beelden op televisie en internet zijn niet te verdragen. Ze brengen me tot tranen. En machteloze woede. Tot wie wend ik me? Ik bid. Ik bid om vrede. Dat is een toevlucht, zoals mooi verwoord in een adventskalender. M'n gevoelens kwijt kunnen in gebed. Hij luistert, dat is mijn overtuiging. En ik? Ik luister dit nummer: voor mij óók een gebed om vrede. De woorden spreken voor zich. Iedere toevoeging van mij maakt ze minder relevant.

Het verhaal van Henny Eising

Het lied is geschreven in 1990 en gaat over de viering van de glasnost in de Sovjet Unie, het einde van de Koude Oorlog, de val van de Berlijnse Muur

en de hoop die er is ontstaan na de val van verschillende communistische regeringen.

Ook nu worden er weer veel "muren" opgetrokken:

- tussen oost en west (de oorlog in Oekraïne),
- Palestijnen - Israëlieten,
- rijke- en arme landen (klimaat!),
- klimaat bezorgden - klimaatontkenners,
- straks misschien Amerika - Europa?

Het lied wordt ondersteund door een bijbehorende videoclip met beelden van o.a.:

- de val van de Muur
- ontmoeting tussen Gorbatsjov en Bush,
- bezoek van de paus aan Gorbatsjov,
- de man op het Plein van de Hemelse Vrede in China die pal voor de tanks gaat staan!

Vooraf dat laatste beeld vind ik heel sterk! Het doet me denken aan een quote die ik ooit eens hoorde: 'Als je nergens voor stáát, val je voor alles!' Als we dromen van een betere wereld, een beter klimaat dan zullen we daar ook aan moeten werken, ervoor stáán. Op dit moment lijkt het allemaal zo hopeloos: veel brandhaarden, achteruitgang van het klimaat, haat t.o.v buitenlanders, negativiteit op sociale media etcetera.

En toch moeten we erop blijven vertrouwen dat het mogelijk is om een 'andere wind' te laten waaien! In de jaren vóór de val van de Muur had men dat ook niet voor mogelijk gehouden en tóch gebeurde het! We hoeven het gelukkig ook niet alleen te doen, Gods' Geest wil ons daarbij helpen. Daar mogen we op vertrouwen! Aan het eind van de clip worden we opgeroepen om goed voor deze aarde te zorgen! Er is geen planeet B!

Het verhaal van Nienke Smit

Al jaren ben ik een enorme grote fan van de TOP 2000. Elke 24 december om 23.55 zit ik klaar voor de tv om de opening van de nieuwe TOP 2000 te kijken, beleven en te genieten. Eigenlijk houd ik van veel verschillende muziek; van rockballads naar pop en van dance naar metal. Hoe ik in mijn vel zit, bepaalt waar ik qua muziek zin in heb. Ook al zie ik er niet uit als Rock- of metalfan, ik ben dit zeker. We zijn al een paar keer naar een concert van Rammstein geweest. Een metalband die enorm veel decibel produceert met fantastische drum- en gitaarsolo's.

Af en toe componeert Rammstein een nummer, welke qua tekst ontzettend binnenkomt en ontroert. ZEIT is zo'n nummer. Dit nummer kwam in 2022 uit en behaalde in de top 2000 van 2022 meteen al nummer 1688 en steeg in 2023 naar 361. Een nummer wat dus enorm gewaardeerd wordt.

Zeit gaat over TIJD en hoe snel dit af en toe door je vingers glijdt. We zijn jong, leven snel, leven en sterven, en doen dit al duizenden jaren lang. De tijd tikt alsmaar door....

Mooie momenten van liefde. Deze momenten zou je graag willen vasthouden in tijd, even genieten en even niet meer loslaten. Daarnaast zijn er ook momenten dat er mensen om je heen het leven verlaten, zij laten het leven los. Deze momenten wil je vasthouden als achterblijvers; het moment dat de laatste adem wordt uitgeblazen wil je zo lang mogelijk vasthouden. Terwijl de wereld door raast, sta jij stil bij het verlies, rouw en loslaten.

Wat zouden we graag de tijd even stil willen zetten op het perfecte moment, als we dat nodig vinden. Maar helaas kan dat niet. Altijd raast de tijd door....altijd.... Net als God. Ook Hij is er altijd en gaat altijd door.... altijd....

Het verhaal van Marijke Schouten

Afgelopen november zat ik met mijn oudste dochter en haar gezin in de auto tijdens een rondreis door Zuid-Afrika, waar ik als kind twee jaar heb gewoond, toen zij muziek liet spelen op verzoek van de gezinsleden. Uiteraard liet ik een Zuidafrikaans lied draaien.

Daarna was zij zelf aan de beurt en liet Li Beirut van Fairuz draaien. Het sneed me door de ziel. Zij en haar broer zijn beiden geboren in Beirut en we zijn er een aantal keren geweest. Het is, nee was, zo'n prachtige stad en mooi land. Wat moet er nu van dit land en de bevolking komen, wat doet dit met mijn dochter, haar geboorteland zo verwoest te zien. Wat doen mensen elkaar aan? Ik bid iedere dag dat mensen toch wat meer kinderen van God proberen te zijn en liefdevoller naar elkaar.

Het verhaal van Anneke van den Berg

Afgelopen week reed ik in de auto op weg naar mijn werk en op radio 2 werd het nummer 'Mens' gedraaid van Bløf. Het was het eerste liedje na het nieuws van half 8 en ineens raakte de tekst mij zo. Ook dit jaar was er

weer zoveel ellende, verdriet en vernietiging. Oorlogen, natuurrampen, klimaatverandering, polarisatie in de samenleving, de korte lontjes.

Hoe blijf je mens in dit alles? Los van je plaats en tijd?

Ik vind het soms moeilijk om hoop te houden. Hoop op die betere toekomst, zoals God ons beloofd heeft. En wordt Hij niet eens helemaal zat van de bende die wij maken van de aarde, raakt Zijn geduld niet eens op? Ik probeer me vast te klampen aan kleine lichtpuntjes, mensen die goede dingen doen om toch een verschil te maken. Want God heeft ons als goede mensen gemaakt! Aan ons de taak om elkaar ook als mens te blijven zien, ongeacht de kleur van onze huid, ons geloof, ons opleidingsniveau of wat je ook maar kan bedenken. Onze kern is hetzelfde, onze behoeften ook. Ieder mens zoekt liefde en rust, om te wonen en te leven, elk mens in elke plaats en tijd. Houd hoop, houd geloof, houd liefde!

Het verhaal van Dieneke Nagtegaal

Dit lied is een troostlied.

Dit lied doet mij denken aan: "Ik zal er zijn voor jou", van Hanna Lam. Ik zal er zijn voor jou. Mijn liefde is zo groot. Een schaduw aan je zij. Ik ben er altijd bij.

Iedereen weet dat het echte leven veel moeilijke dingen bevat. Als het niet wil lukken met je baan of je bedrijf. Als je ernstig ziek bent. Als je iemand verliest van wie je heel veel houdt of als een relatie of vriendschap stukloopt. Die dingen zijn er, of we nou willen of niet. Verdriet hebben is dan heel gewoon. En dan, kan er iemand zijn die een hand naar je uitsteekt. Er is iemand die jou wil troosten.

Het verhaal van Nanda Flinterman

Soms zijn er liedjes die niet alleen woorden of melodieën lijken te zijn, maar bijna een spiegel vormen van je eigen gedachten en gevoelens. "Help me through the night raakt mij diep, omdat het precies beschrijft hoe de nacht soms een gevecht kan worden. Overdag lukt het vaak om door te gaan, jezelf bezig te houden, en je dromen en plannen onder controle te houden. Maar s'nachts, als de stilte valt en je alleen bent met je gedachten, komen de angsten en onzekerheden naar boven. Er is ziekte in de familie en in de naaste omgeving. Het gevoel dat de wereld op zijn

kop staat, dat je wankelt en de kracht moet vinden om overeind te blijven, komt in deze tekst zo eerlijk en rauw naar voren. De herhaling van "Help me, help me, help me through the night" voelt bijna als een schreeuw om steun, een verlangen naar een lichtpuntje, hoe klein ook. Het nummer benoemt niet alleen de pijn, maar ook dat universele menselijk verlangen naar hoop en troost. Het geeft me het gevoel dat het oké is om hulp nodig te hebben, om je kwetsbaar op te stellen, om even niet alles alleen te hoeven dragen. Het raakt me ook omdat het verder gaat dan de woorden, het brengt een emotie die moeilijk uit te leggen is. Het vertelt niet alleen mijn verhaal, maar waarschijnlijk dat van velen. Juist dat maakt het zo krachtig en troostend.

Het verhaal van Wim Loosman

In mijn tienerjaren was Led Zeppelin één van de popgroepen waar ik bandopnames van had. Nummers als 'Whole lotta love' en 'Immigrant song' werden zo hard als mogelijk afgespeeld op mijn zolderkamer tot ergernis van de rest van de familie die herhaaldelijk vroeg of het ook wat zachter kon. Het rustige nummer 'Stairway to heaven' was dan ook altijd een verademing. Alhoewel de volumeknop ook bij dit nummer niet echt naar links werd gedraaid. De verwijzing naar de hemel sprak mij als gelovige jongen aan. Er waren genoeg donkere songs over de hel: Bat out of hell, van Meat Loaf; Runnin with the devil, van Van Halen; Highway to hell, van AC/DC; enzovoort. In het lied 'Stairway to heaven' wordt er gezongen over een vrouw die enkel leeft om geld te verdienen. Ze krijgt alles wat ze wil, kan alles kopen, en hoopt dan ook haar plaats in de hemel te kunnen kopen, wat echter onmogelijk blijkt. De tekst doet hier denken aan Lucas 18, waarin Jezus spreekt over hoe moeilijk het is voor rijken om in de hemel te komen, omdat zij te veel hechten aan de materiële zaken in het leven. Uiteindelijk zal 'de ladder naar de hemel' voor ons allen hetzelfde zijn. Namelijk zonder al onze schatten die we op aarde hebben verzameld. We komen alleen met onszelf. Een nummer met een diaconale boodschap voor alle tijden. Het houdt ons nog steeds een spiegel voor als het gaat om onze overdadige levensstijl in het Westen.

Het verhaal van Jaap Uiterwijkwinkel

Naast het feit dat ik dit nummer talloze keren heb gespeeld op drum met J4Y waren we onlangs bij een live concert van hem in Rotterdam.

Kippenvel en met zo'n tweehonderd zangers als achtergrond koor ging het dak eraf. Hij weet dit nummer zo mooi neer te zetten maar bovenal ook de tekst is prachtig. Hoewel het een popsong is (wat hier trouwens ook de bedoeling is) kun je de inhoud op velerlei manieren gebruiken en inhoud aan geven, voor ieder mens. Af en toe stil te staan en reflecteren. Het is mooi om te kunnen dromen maar daarin wel realistisch blijven. Iedereen heeft zo zijn of haar wens en met hulp van God is er hoop en hoef je niet bang te zijn en kun je een plek in de wereld vinden om goed te doen. En zo wens ik ieder toe een goede plek in je hart en de wereld te hebben. En mocht dit nummer nog gespeeld worden weet ik nog wel een drummer die dit wel wil mee spelen.

Het verhaal Van Henk Jan Regeling

Op de derde adventsdag kwam in Heilige Herrie (een adventskalender naar aanleiding van liederen uit de popmuziek) de lezing uit Hebrëen 12: 1-4 voorbij waardoor ik werd geraakt. Een oproep van de apostel Paulus om te volharden in de wedloop. We zien steeds meer mensen afhaken van de kerk. Dat is eigenlijk ook niet zo verwonderlijk wanneer je in de wereld ziet hoe misbruik wordt gemaakt van het geloof om macht te vergaren voor eigen eer en glorie. Waar geloof en liefde haaks op elkaar staan. Logisch dat mensen verstrikt raken in het geloof. Het geloof wordt steeds meer een uitdaging. Maar we mogen weten dat Jezus aan onze zijde staat. Hij hield stand en liet zich niet afschrikken door de schande van het kruis. Hij gaat met me mee. Hij voelt met mij mee.

Son Mieux vertolkt dit mooi in het lied Tonight. Wanneer ik een beetje down ben is Hij dat ook. Zij aan zij halen we het ochtendlicht. Een mooi nummer opgenomen in de Amsterdamse Thomaskerk.

Het verhaal van Anneke van Toly

De zin 'en as de liefde maar blef winnen
komp 't allemaol wel goed' spreekt me erg aan.

Ik heb ervaren dat die zin in allerlei situaties van toepassing is. Het kan zijn in een geloofsgesprek dat moeizaam verloopt, maar waar je toch samen uitkomt wanneer de wil en de liefde er is. Ook in situaties met familie en vrienden kan de liefde het verschil maken. En last but not least in de relatie

met m'n man waar ik op 14 december 45 jaar gelukkig getrouwd mee was. Natuurlijk heeft het weleens gestormd, maar de liefde heeft gewonnen. Daarnaast ben ik fan van van Daniël Lohues omdat zijn teksten voor mij troost bevatten en de emoties van het dagelijks leven verwoorden.

Het verhaal van Evert Jan Kremer

Dit nummer vind ik qua tekst erg mooi. En geeft goed weer dat je het in je leven niet alleen draagt maar dat God er is. Dit is vooral de laatste periode in mijn leven een gegeven waaraan ik mij kan sterken. Eigenlijk vanaf het moment dat ik mijn geloof voor het gevoel weer teruggevonden heb.

De Top 2000 band bestaat dit jaar uit:

Emile Boer (zang, gitaar en bas),
Walraad van Dalen (drums),
Mila Boer (drums)
Hans Hooijer (zang en gitaar),
Noah Kamp (piano)
Aliena van Dalen (zang)
Caroline van Haeringen (zang)

Veel dank voor het musiceren en spelen.

